**Философия как социокультурный феномен**

1. Предмет философия. Роль её в жизни

Философия зародилась в 1 тысячелетии до н.э. в трёх географических и культурообособленных рамках, а именно в Древней Греции, Индии и Китае. Это было связано с переходом от бронзового века к железному. В результате увеличилась продуктивность труда, появились товарно-денежные отношения и классовое расселение.

Вместе с тем увеличилась борьба за власть, это привело к разрешению силы мышления. Возникла необходимость рациональном осмыслении мира.

Термин философия(греч.) – любовь к мудрости.

Предназначение философии – создание целостной картины мира, объяснение объективной реальности в системе логических категории.

Объект философии – мир как единое целое (природные, социальные системы, человек и его мировоззрение).

Конкретные науки – (физика, математика, химия) своим предметом имеют законы и свойства, действующие в какой-то отдельной области нашего мира.

О предметах философии выступают законы, действующие во всех областях нашего мира.

Основные проблемы философии:

* Проблема бытия и первоосновы всего сущего.
* Проблема познания мира
* Проблема развития мира
* Проблема человека и его места в обществе

Философия тесно связана с наукой, но от последнего философия отличается тем, что:

* Исключает эксперимент
* Имеет универсальный характер
* Обобщает опыт других наук
* Выявляет наиболее общие закономерности
* Способствует гуманизации науки

Философия опирается на совокупный духовный опыт, который выражен в формах морали и различных формах общественного сознания.

Философия как форма общественного сознания тесно связана с психологией, религией, искусством, но в отличие от них – она оперирует не чувствами, а разумом.

1. Основная история философии
2. Онтология – учение о бытие и фундаментальных принципов существования мира
3. Гносеология – учение о познании
4. Аксиология – учение о ценностях
5. Философия антропология
6. Социальная психология изучает специфику общества и особенности его развития
7. Этика – философская наука о морали
8. Эстетика – философская дисциплина о чувственном восприятии мира, а также о сущности и формах общ.
9. Логика – философская наука о формах, законах и методах познавательной деятельности
10. Религиоведение – философская дисциплина, изучающая религию.

Понятие мировоззрения, его структура и сущность:

Философия – теоретическая форма мировоззрения.

Мировоззрение – система наиболее общих представлений о мире.

Структура мировоззрения:

* Знания – совокупность достоверных сведений о мире. Они являются основным компонентом мировоззрения, поскольку формируют целостный образ реальности.
* Убеждения – глубоко укоренившиеся знания в сознании человека, в личности которого он не сомневается.
* Ценности – представляют для людей определенную значимость (материальную и духовную)

Мировоззрение систематизирует знания человека о мире, формирует ценности, регулирует познавательную и практическую деятельность людей.

Существуют различные классификации мировоззрения:

Построение в виде зависимости от субъекта или понятия. Здесь выделяют:

* + Мировоззрение отдельного человека
  + Мировоззрение социальной службы.
  + Мировоззрение отдельного общества
  + Мировоззрение конкретной исторической эпохи

**Лекция 2. Классификация по системности и обоснованности представления о мире**

1. Не теоретическая форма (повседневная или обыденное мировоззрение) – это мировоззрение складывается в ходе обычной жизни, стихийно, не системно, не критично.
2. С точки зрения генезиса философии: мифологическое, религиозное, философское.

Мифологическое мировоззрения (миф = придание) возникло на ранних этапах развития общества и культуры. Миф – первая попытка в истории человечества объяснить различные явления природы.

Миф формирует эмоциональную, образную картину мира. Представляет собой набор образов соединенных по аналогии.

Для мифа характерно представление о единстве человека и всех явлений природы, а также слияние чувственного и рационального выражения реальности.

В мифе в зародышевой форме присутствуют искусство, мораль, религия, право, наука, философия. Эти сферы первоначально друг от друга не отделялись. Миф не критичен. Миф всегда выступает как форма коллективной памяти.

Религия – форма общественного сознания, совокупность представлений, основанных на вере в сверхъестественное.

Религиозная вера основывается на системе недоказанных домыслов, в которые верят.

В отличие от мифа, в религии существует четкое разделение на естественное и сверхъестественное.

Философия – это теоретическая форма мировоззрения, - это система наиболее общих, рационально обоснованных представлений о мире и человечестве.

Отличительные черты философии – всеобщность, абстрактность, критичность, рефлексия.

Роль философии:

- Мировоззренческая функция формирует целостный взгляд на мир

- Методологическая функция формирует общие методы познания действительности

- Прогностическая функция стремиться заглядывать в будущее, опираясь на существующие факты

- Культурогенная функция выявляет общие идеи и представления о мироздании, а также правовые ценности.

- Интегративная функция объединяет отдельные области знания в целостную систему.

**Лекция 3. Основные этапы развития философской мысли.**

Основные достижения античной философии:

Античная философия возникла в конце 7 – 6 веках до н.э. в греческих городах-государствах.

Фалес – основатель милетской школы.

Выгодное географическое положение на пересечении торговых путей, высокий динамизм общественной жизни, демократическая форма государственного управления обусловили специфику греческой философии.

Философия Греции развивается как оппозиция по отношению к религиозно-мифологической картине мира. Философия никогда не существовала в отрыве от практического облика. Это значит, что в Древней Греции философ был одновременно и учёным.

Основные черты греческой философии: онтологизм, космологизм.

Онтологизм (относ – существование, лог - слов) – учение о сущности и устройстве мира.

Космологизм (космос – организованный мир) – создание модели мира как упорядоченного целого.

В доклассическом периоде философия ставила вопросы о происхождении мира, его первооснове и причинах его развития.

Первая философская школа: Милетская (территория современной Турции)

Эта школа впервые создает не мифологическую модель мира.

Фалес основой всего сущего считал воду.

Анаксимен – его последователь Фалеса считал, что всё произошло из воздуха.

Анаксимандр – считал, что основой всего является апейрон – некое бесконечное начало.

Эфесская школа находилась в городе Эфес(в этом городе жил Эфес-Гераклит).

Первоосновой всего сущего он считал огонь, как наиболее динамичную из всех стихий. Считал, что мир един, не создан никем из богов, мир всегда будет живым огнём, который закономерно воспламеняется и закономерно угасает. Всё сущее переходит из одного состояния в другое. Всё течёт, всё меняется и не возможно дважды войти в одну и ту же реку.

Элейская школа – город Элея(Современная Италия).

Ведущий теоретик Парменид (5 в д.н.э). Представители считали, что бытие едино и имеет форму шара. Парменид считал, что мир нельзя познать с помощью органов чувств, поскольку им доступно только все временное и изменчивое, а то что является личным и неизменным, доступно только мышлению.

Школа Атомизма (основатель Демокрит, 6-5 ст. до н.э.). Демокрит считал, что чувственный опыт дополняет познание, т.е. мир можно понимать и рационально и с помощью чувств. Считал, что мир распадается на множество осколков – атом, который вечен и неделим. Комбинации атомов рождают вещи. Мир бесконечен в своём многообразии.

5-4 ст. до н.э. - классический период в развитии античной философии. В классический период совершается поворот в гносеологический , этической, социально-политической проблематике, а также актуальной становится проблема человека.

Сократ(469-390 г. до н.э.) – видел свое призвание в воспитании людей через беседы и дискуссии. Он разработал метод диалектического спора. Сущность этого метода заключалась в том, чтобы путем обнаружения противоречий в утверждениях противника, найти истинное знание. Иными словами через правильно подобранные вопросы можно вывить слабые места в знаниях оппонента и тем самым приходить к новому знанию.

Платон (ученик Сократа, 5 век до н.э.) – родоначальник объективного идеализма. Идеализм – философское учение которое в качестве первоосновы мира рассматривает нематериальное или идеальное начало. Платон провел резкую грань между материальным и духовным. По его мнению духовное или идеальное бытие это истинное бытие, оно постигается разумом. Мир вещей все время меняется, поэтому он познается чувствами. Платон считал что существует некое место, где обитают идеи. Сколько людей, столько и вещей в этом мире. Идея – это прообраз. Как только идея покидает вещь, последняя разрушается. Идеи не зависят от пространства, времени. Самая главная идея – благо(абсолютная красота). Мир идей – совершенный, правильный ,прекрасный, неизменный, а материальный мир бренный и неподлинный и лживый. Достоверное знание возможно только в идее. Таким образом, источником истинного познания является воспоминания бессмертной души человека от мира идей до вселения в тело.

Аристотель(ученик Платона 384-322 д н э) –отклонил учения Платона об идее. Сделал вывод о том, что вне чувственно воспринимаемых форм предмета не существует. Основа всякого бытия составляет первоматерия.

Первоматерия – все вещи являются сочетанием огня воздуха воды и земли. Любой предмет – это результат соединения материи и формы. Именно форма образует реальное бытие. Процесс познания начинается с чувственного опыта. Подлинные знания характеризуются доказательностью, способностью объяснять, а также единством. Аристотель Является систематизатором всего античного знания. Он впервые разработал классификацию наук и является отцом формальной логики.

**Особенности философии средневековья**

**Формирование средневековой философии (2 в н э)**

В это время проходило утверждение феодализма, который в качестве своей идеологической основы использовал христианство. Средневековая философия по своему характеру идеалистична, она потеряла самостоятельный статус и превратилась в служанку богословия.

Характерно:

- теоцентризм (Тео – бог греч.) – главным предметом философии является бог, а также это представление о том, что источником любого бытия является бог.

- символизм – стремление находить скрытые значения в том или ином предмете.

- креационизм – учение о сотворении богом мира из ничего.

Этапы в средневековой философии:

- патристика(2-8) - становление христианской догматики, в которой элементы философии Платона стали ведущими. Одна из центральных проблем патристики является взаимоотношение веры и разума.

Аврелий Августин(блаженный) – считал, что вера преобладает над разумом.

Схоластика - (8-15) – представляет собой развитие христианской философии под влиянием учения Аристотеля. 1

Вершина развития схоластики – Фома Аквинский - выдвинул принцип гармонии веры и разума.

**14-16 – возрождение**

Эпоха получила такое название поскольку происходил возврат идеалов античности. Вновь Начинает расти интерес ко всему земному и человеческому. Развитие городской жизни, мануфактурного производства, торгово-денежных отношение повышали самосознание личности и это существенным образом отразилось на философии.

Отличительные черыт философии эпохи возрождения:

-антропоцентризм – представление о том ,что человек является наивысшей ценностью и центром мироздания.(почему бог и человек поменялись местами?)

-гуманизм – система воззрения придающих человеку значение ценности.

-пантеизм – отождествление бога и природы.

- борбта с схоластикой.

В философии возрождения выделяют три этапа:

- Гуманистический(14 - 15,5) – в этот период мыслители проявляли исключительный интерес к человеку и его потребностям.(Бокаччо Декамерон )

- Неоплатонический (15,5-16,5) в этом периоде мыслители занимались разработкой неоплатонический проблематики и развивали учения Платона.

- Предпринималась попытка сформировать научное мировоззрение , в частности Николай коперник утверждал гелиоцентризм – представление о том что, земля крутится вокруг Солнца, епта. Джордано Бруно выдвинул идею о бесконечности природы и бесконечности миров и вселенных. Галилей – один из основателей экспериментального теоретического естествознания, по его мнению достоверное знание – это единство чувственного и абстрактного.

**18 - середина 19 века – философия нового времени**

В данный период происходят буржуазные революции.

Это влечет за собой изменение в политике экономике и общественном сознании. Развитие буржуазных отношение обусловило необходимость знаний о природе основанных на наблюдении и эксперименте.

Отличительные черты:

- механицизм – это стремление объяснить всю совокупность природных и социальных явлений на основе законов классической механики.

- Деизм – это форма свободомыслия, рассматривающая бога в качестве безличного начала этого мира, который развивается по своим законом.

В философии обладала гласиологическая проблематика????

Сформировалось два подхода, которые по-разному трактовали природу и источник человеческого знания:

Эмпиризм – учение в теории познания, которое признает чувственный опыт единственным источником знаний. Родоначальником является Френсис Бэкон(1561-1626). Он считал, что философия должна носить практический, а не обозрительный характер. Впервые заявил о том, что методология экспериментального естествознания выступает основой будущего господства человека над природой. Бэкон разрабатывает индуктивный метод, который предполагает наблюдение, анализ, сравнение, эксперимент.

- Рационализм – учение в теории познании, которое признает разум в качестве единственного источника знаний. Основоположником является французский философ Рене Декарт (1596-1650). Декарт считал, что теоретические идеи являются рожденными. Они выступают как универсальные посылки к возможности познания. Задача философии заключается в стремлении научить человека использовать свои умения и способности. Декарт даёт значение рационального и дедуктивного метода познания. Особую роль Декарт отводил самопознанию и методическому сомнению. Роль опыта сводилась к практической проверке данных интеллектом. С социально-политической мыслью нового времени утвердилась представлении о том что все люди от природы имеют равные права на жизнь свободу счастье и собственность.

В новое время сформировалась теория общественного договора. Сформулировали Гобсс, Локк. Теория рассматривала государство как результат добровольного соглашения людей, которое заключено для защиты их естественных прав. Все люди должны подчинятся одним и тем же законам. Это нужно для того, чтобы стало возможным мирное сосуществование. Государство призвано гарантировать соблюдение договорных соглашений, направленных на удовлетворение человеческих интересов.

Немецкая классическая философия

Родоначальником является Имануил Кант(1724-1804). Кант поставил задачу критического анализа познавательной способности человека. До канта было распространено убеждение в том, что познание безгранично в своих возможностях. Однако Кант подчеркнул непреодолимые трудности и противоречия в процессе познания. Он указал на разрыв между познающим субъектом и миром. По Канту мир по отношению к человеку выступает как «вещь - в – себе», а так же он выступает как «мир явлений».

Вещь-в-себе – внешняя реальность принципиально недоступная познанию.

Мир явлений – способ, с помощью которого вещи обнаруживаются в разуме человека.

Кант отвергает возможность объективного знания поскольку опыт всегда ограничен и неполон(агностицизм). По Канту познавательный процесс представляет собой сочетание чувственного опыта и рассуждающего мышления. Именно рассудок объединяет результаты чувственного опыта, понятий. Таким образом, теоретически разум познает только то, что сам же формирует.

Фридрих Гегель (1770-1831) – основное положение его философии панлогизм. Панлогизм – тождество бытия и мышления(абсолютная идея, находящаяся в основе мира). Абсолютная идея в своём развитии делится на насколько стадий:

- Логика – существование идеи в виде понятий.

- Философия природы – внешнее проявление саморазвития логических категорий

- Философия духа – развитие человеческой деятельности, идеи в истории.

Философия Гегеля. Гегель разработал диалектику – учение о развитии. Ее характеризуют следующие черты:

- Представление о противоречии как источнике развития.

- Представление о существовании объективных законов развития в природе и обществе.

- Разработка категорий и законов диалектики.

- Представление о том, что в развитии есть предел.

**Философия марксизма**

Возникла в 40-е годы 19-го века. В его структуру входят:

-диалектический и исторический материализм.

-политэкономия

-теория научного социализма.

Появление Марксизма – это результат предшествующего развития философии(немецкая классическая философия, французский утопический социализм, английская политическая экономика). Это социально – экономические предпосылки: обострение классовых противоречий, на почве развития капиталистического способа производства. (3) На формирование философии марксизма повлияли научные открытия: закон превращения и сохранения энергии, теория Дарвина и т.д.

Теоретики марксизма ставили перед собой цель разработать науку о обществе соответствующую математическому естествознанию.

- развитие общества – естественный исторический процесс.

- основой формирования и развития общества является материальное производство. Экономические отношения составляют базис всех отношений в обществе.

- бытие определяет сознание людей, а не наоборот. Становление личности зависит от условий в которых живет человек.

- В марксизме разработана общественно-экономическая формация. Исторический тип общества который основывается на определённом способе производства(первобытно-общитная, рабовладельческая, , буржуазная). Смена формаций обусловлена нарастанием противоречий между производительными силами и производственными отношениями(кто работает – тот есть).

-Принцип коммунистического общества – это всестороннее развитие каждого человека и его общества.

Иррационализм – философский взгляд который признает ограниченность познавательных возможностей разума. Основным способом познания является : чувства, интуиция,… Иррационализм был реакция на неоправданную веру классической философии в разумное устройство мира, и саму возможность переустройства общественной жизни на принципах свободы равенства и справедливости. В связи с этим во второй половине 19-го века появилось новое направление философии – «Философия жизни». В данном случае Такие понятия как человек и жизнь становятся ключевыми. Основателем философии жизни является Шопенгауэр(1788-1860). Шопенгауэр рассматривает жизнь как стихию, как бессознательную силу или как волю к жизни. Жизнь непредсказуема, в ней нет логики, ею нельзя управлять. Желания людей – проявление воли к жизни. Все желания приводят к страданиям, и чтобы избавиться от страданий нужно подавить в себе волю то есть животный инстинкт жизни. Он фактически предлагает буддистский вариант нирваны.

Фридрих Ницше(1844-1900) – в качестве первичной жизненной реальности рассматривает волю к власти. Воля к власти – творческое начало. Оно утверждает власть сильных над слабыми. При этом принцип воли к власти распространяется не только на людей, но и на живую неживую природу. В жизни существует иерархический принцип деления: те кто подчиняются и те кто повелевают.

Ницше критикуют существующие формы нравственности и культуры. Он говорит о девальвации высших ценностей. Например: религия по Ницше призывает не к жизни, а скорее к смерти, для людей «бог-умер», для них ничего нет святого. Таким образом Ницше, впервые в западной культуре ставит проблему переоценки ценностей, и говорит от ом что необходимы новые ценности, которые должны основываться не на сострадании к слабым, а на приоритете жизни и силы. Творцом новой культуры и морали по Ницше выступает «сверхчеловек»

Сверхчеловек – сильная волевая личность, способная преодолеть стереотипы и возвыситься над толпой.

Экзистенциализм(лат. Экзистенция ) – иррационалистическое направление. Философская категория которая обозначает конкретное индивидуальное бытие. Способ существования человека. Начало положил Кверкегор(1813-1855). С его точки зрения экзистенция – существование отдельного человека. Это уникальный внутренний опыт личности. Ее страдания. Страхи, надежды, желания и т.д. ее невозможно изучить с помощью научного метода. С его точки зрения философия должна изучать единичное бытие человека его внутренний мир, что позволяет искать основания и возможности человеческой истины. Экзистенциализм как философское направление появилось в первой половине двадцатого века. Это было связано с двумя мировыми войнами, с установление тоталитарных режимов во многих странах.

Основное внимание уделяется проблеме отчуждении индивида от общества. Чтобы объяснить свою сущность, то есть быть самим собой, человек вынужден все время бороться и при этом нести ответственность за свой жизненный выбор. Мир враждебен и абсурден, но человек все равно свободен так как сознательно делает мир. Сущность человека адекватно проявляется только тогда, когда он оказывается в пограничной ситуации между жизнью и смертью. Представители: Марсель, Камю и др.

Позицивизм - философское течение которое возникло в 3-е годы 19-го века. В своем развитии позитивизм прошел несколько стадий:

- классический позитивизм.

- эмпириокритицизм

- неопозитивизм.

- постпозитивизм.

Основателем классического позитивизма является Конт(1798-1857). Конт полагал, что истинным является то знание, которое полезно и достоверно. Подлинно научное или позитивное знание, может быть получено естественными науками м помощью наблюдений и эксперимента. Таким образом, философия должна построить систему, бесспорных и полезных для определения знаний. Отказаться от неразрешимых вопросов(первооснова мира, смысл человеческой жизни, сущности добра, свободы и т.д.). На рубеже 19-20 века возникает эмпириокритицизм. Характерно критическое отношение к научному опыту. Познание объекта зависит от субъективных ощущений и представлений ученого. Все законы и теории это результат ума познающего субъекта. В этой связи, все то, что не находит подтверждения в опыте, должно быть исключено из языка науки.

В 20-е годы 20-го века формируется неопозитивизм. Он использует аналитические методы исследования, и делает акцент на проблеме языкового значения. Неопозитивизм изучает формально логическую структуру научного знания и делает логический анализ языка науки.

Постпозитивизм 70-е годы 20-го века. Предмет философии – динамика научного знания и его социо-культурная обусловленность.

**Философия бытия**

Бытие - философская категория которая обозначает единство всего существующего.

Существуют несколько основных форм бытия:

- бытие вещей первой природы – объективная реальность существующая до возникновения человека, и то, что существует независимо от человека.

- бытие вещей второй природы – реальность включающая в себя созданные человеком предметы, производственная и социальная инфраструктура(то что сделал человек)

- бытие человека – человеческая жизнедеятельность во всей полноте ее проявлений.

- бытие общества – обособлявшаяся от природы часть мира.

Виды бытия:

- материальное бытие – обозначает все то, что составляет объективную реальность, существует независимо от человека.

- духовное бытие – чувства, настроение, абстрактные понятия, теории, и др.

Небытие – философская категория, которая обозначает все то, что реально не существует, что еще не возникло или прекратило свое существование.

Специфику материального бытия отражает понятие “материя”, и идеального – понятие “сознаниe”.

Два уровня бытия:

- актуальное - действительное.

-потенциальное - возможное

**Материя**

В истории философии менялись взгляды на материю. В эпоху античности, материя воспринималась как вещьи как первооснова всего существующего. Средневековье не интересовалось этим вопросом(был принят приоритет духа над телом).В новое время материей обозначают вещь, которая обладала следующими характеристиками:

- масса

-протяжённость

-инерция

- и т.д.

Т.е. выступала как свойство.

Только в конце 19-го века появилось современное понимание материи.

Современное понимание материи – это философская категория, которая обозначает объективную реальность существующую независимо от человеческого сознания и отображаемую им.

Свойства материи:

-бесконечность

-несотворимость

-пространство

-время

-сознание

-структурность

-и т.д.

Бытие

Бытие представляет собой системную организацию – это означает, что любое материальное явление, представляет собой систему элементов организованных в единое целое устойчивыми связями. Вся окружающая действительность разделяется на живую и неживую природу. Неживая природа в порядке восхождения включает в себя следующие уровни:

- Физический вакуум

-элементарные частицы

- атомы

- молекулы

- макротела

- планеты

- галактики

- системы галактик

- вселенная

Живая:

- клетки

-организмы

-популяции (возникает общество)

Способы существования материи:

- пространство

- время

Существует два подхода в интерпретации пространства и времени

- субстанциональный – пространство и время рассматриваются как независимые от материи сущности и как условие существования вещей. Такой взгляд был характерен для классической физики.

- релятивистский – пространство и время рассматриваются как свойство материи. Таким образом пространство - философская категория которая выражает протяженность и взаимное расположение материальных объектов. Время – философская категория которая выражает продолжительность сосуществования вещей и процессов а также последовательность смены и качественного состояния. Пространству и времени присущи абсолютность и относительность.

Абсолютность выражается в том, что пространство и время – всеобщие и необходимые формы существования материи. Относительность указывает на связь пространственных структур и ритмов времени с состоянием движущейся материи. Для пространства характерны трехмерность и обратимость. Для времени характерно одномерность и необратимость.

Движение – философская категория которая обозначает изменение вообще.

Выделяют 5 основных форм движения:

-механическая – перемещение тел в пространстве

-физическая – тепловое и электростатические процессы

-химическая – взаимодействия атомов и молекул

- биологическая – взаимодействие живых организмов

- социальная – взаимодействие общества.

Виды движения:

- качественное – обусловлено перестройкой внутренней структуры объекта и превращением их в новые объекты, которые обладают новыми свойствами. Переход от старого качества к новому называют развитием(процесс необратимых изменений ). Развитие включает процесс и регресс.

- количественное – связывают с переносом материи в пространстве.

Переход от старого качества к новому называют развитием. Развитие – процесс необратимых изменений. Развитие включаем в себя прогресс и регресс.

**Диалектика как теория развития. Ее принципы, законы, категории**

Диалектика как теория развития, её принципы, законы и категории.

Всесторонние учения о развитии природы:

1. Стихийная. Представители Сократ, Гераклит и др.
2. Идеалистическая. Представители Гегель и Этельс.

Материальная диалектика в настоящее время – ядро материалистического мировоззрения, а также метод изучения развития действительности.

Принципы – отражают фундаментальные понятия бытия и познания ,находятся в основе законов и категорий, а также придают знанию системность и целостность.

Основные принципы диалектики:

- принцип развития

- принцип взаимосвязи

- принцип детерминизма(обусловленность)

- принцип системности (Это значит что любое явление в мире, во-первых, подвержено изменению, во-вторых, находится в зависимости от других явлений, в-третьих, влияет на них).

Категории – фундаментальные понятия которые отражают общее отношение к действительности. Категории позволяют выявить целостность бытия взаимосвязь различных явлений.

Категории:

1. Единичное
2. Общее

Единичное – категория, выражающая свойства присущее отдельным предметам и явлениям, при этом отсутствующее у других предметов и явлений.

Общая – категория, выражающая свойства присущее определенному множеству людей.

Часть и целое

Часть – элемент целого который не обладает самостоятельностью.

Целое – состоит из частей. Целое характеризует те свойства, в которых нет в отдельных частях, если они не входят в единство(целое).

Причина и следствие

Причина – явление, действие которого вызывает и определяет, какое-нибудь новое явление называемое следствием.

Необходимость и случайность

-Необходимость – устойчивая и закономерная связь предметов и явлений, которая отражает обязательность их существования.

Случайность – отражение внешних несущественных и неустойчивых связей предметов и явлений.

Возможность и действительность

Возможность – предпосылки возникновения того или иного, то есть того, чего нет в настоящем.

Форма и содержание

Форма – сосуществование предмета и явлений.

Содержание – совокупность свойств для процессов, которые создают данный предмет или явление.

Закон – внутренняя устойчивая связь явлений, которая обеспечивает их упорядоченное изменение. Существуют три основных закона диалектики:

Закон единства и борьбы противоречностей – тенденции единого, которые допускают и исключают противоречия, возникшие между ними, являются источником развития противоречия.

Противоречия – процесс, состоящий из нескольких стадий:

- гармония

- дигармония

- предельная форма существования

Способы разрешения конфликтов:

- уничтожение системы(разборки)

- переход системы на другой качественный уровень

Любая сложная система имеет источник противоречий. Если убрать противоречия, то мир перестанет развиваться и просто исчезнет.

• Закон взаимного перехода количественных и качественных изменений.

Количественные изменения, дойдя до определенного уровня, нарушают меру и вызывают переход явления в новое качественное состояние.

• Закон двойного отрицания

Всякое развитие происходит как цель отрицания, при этом оно опирается на прошлое состояние объекта, этот процесс называется преемственностью.

**Основные идеи и принципы синергетики**

Синергетика - междисциплинарная наука о самоорганизующихся системах. С точки зрения синергетики не может быть развития, если есть покой, равновесие и однородность. Весь мир – это самоорганизующаяся система, представляющая собой процесс, который постоянно совершенствуется без участия внешних причин. Процессы самоорганизации осуществляются спонтанно за счет перестройки существующих и создания новых связей между элементами системы. Мир – сложная иерархия систем, которые обмениваются с окружающей средой энергией, информацией и веществом.

Принципы синергетики:

- в сложных системах не может быть строгих тенденций развития.

- новые организационные формы могут возникать случайно

- развитие носит многовекторный характер

- неустойчивость системы является условием для стабильного и динамичного развития. Именно неустойчивые системы являются более способными к самоорганизации.

**Принцип глобального эволюционизма**

Глобальный эволюционизм – представление о том, что мир находится в постоянном движении и развитии. Развитие носит необратимый характер. Первоначально эволюционные идеи получили обоснования в биологии, геологии, астрономии, химии, а затем распространились на все сферы действительности. В настоящее время вся живая и неживая, а также социальная материя рассматриваются в качестве единого, универсального, эволюционного процесса. Такое представление учитывает специфику каждой области естество научного знания, а также предполагает интеграцию наук о природе, технике и обществе. Глобальный эволюционизм – процесс изменений, которые объединяют четыре типа эволюции:

- космический

- химический

- биологический

- социальный

Основные принципы:

- мир развивается в целом, а не отдельные его части

- эволюция идет по линии усложнения

- по мере усложнения системы нарушается стабильность

- развитие зависит от случайных факторов

- в развитии мира сохраняется механизм наследственности, позволяющий из множества вариантов изменений выбрать наиболее устойчивые.

Понятие о природе

Термин природа используется в нескольких значениях:

- в широком смысле природа – вся объективная реальность, весь материальный и информационный мир вселенной.

- в узком смысле природа – биосфера, а биосфера – тонкая оболочка земли, где протекает жизнь.

Понятие природа часто отождествляют с понятием окружающей среды. Окружающая среда – совокупность условий для существования человека. Различают естественную и искусственную окружающую среду. Естественная окружающая среда – первая природа. В естественной среде выделяют естественные источники жизни (растения, плоды, животные), также выделяют естественные богатства(уголь, нефть, газ, алмазы). Характер взаимодействия человека с естественной средой во много определяется уровнем развития производства. Результатом этого производства является искусственная среда обитания, т.е. вторая природа. Ее роль, по мере развития общества постепенно возрастает. Все искусственно созданные неодушевленные предметы и живые организмы называются техномассой, объем которой постоянно увеличивается, таки образом, получается, что теперь сам человек способствует изменению среды обитания.

Биосфера вышла из состояния устойчивости и утратила способность стабилизировать окружающую среду. Порог устойчивости континентальной части биосферы превышен в 5-7 раз. Если ресурсная модель допускает численность населения в 7 миллиардов человек, то биосфера – только 2 миллиарда. Закономерным итогом человеческой жизнедеятельности может стать: - Экологическая катастрофа(гибель животного)

- Сохранение современного положения

- Возникновение нового средневековья(численность населения сократиться, наука, образование и технологическое развитие будут сворачиваться )

- Осуществиться переход к ноосфере(сфера разума) – произойдёт поддержание фундаментальной науки и высоких технологий.

Несмотря на различные сценарии будущего важно понимать, что глобальные проблемы можно решить через создание новой системы ценностей. Следует поддерживать биосферу в состоянии равновесия, что предполагает осознание уникальности самой жизни. В идеале преобразующая деятельность человека должна основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, при этом это должно согласовываться с общими законами развития природы. Такой тип развития называется коэволюцией природы и общества. Коэволюция предполагает ограничение непродуманного использования научно-технических достижений по отношению к природе, а также сопоставление целей деятельности с её средствами и последствиями.

**Философская антропология**

Главный предмет философской антропологии – духовный мир человека. Считается, что человеческая духовность превосходит природное бытие и принципиально не сводится к нему. В этой связи философская антропология освобождает себя от зависимости от строго научных представлениях. Человек – сверх природный субъект. Он предстает как малая вселенная, в которой скрыты тайные космические силы. Философская Антропология учитывает научные данные из разных сфер знаний, а также не пренебрегает идеями мистического познания.

Концепции исследования сущности человека:

- Натуралистическая концепция. Человек – элемент природы, который существует по ее законам, т.е. человек – животное.

- Рационалистическая – взгляд классической философии. Отличительная черта человека – наличие разума и сознания. Последнее позволяет постигать законы мира и планировать свое будущее.

- Марксистская – сущность человека обусловлена общественными условиями и сознательной деятельностью. То есть человек предпосылка и продукт истории.

- Экзистенциально – персонолистическая – любой человек уникален, поскольку обладает индивидуальным опытом.

- Религиозная – человек – творение бога, человек зависит от бога

- Синтетическая – человек единство биофизических и духовных сторон.

Концепции происхождения человека

Существует несколько концепций антропогенеза:

- Религиозная концепция. Человек – божественное создание.

- Уфологическая – человек возник при участи внеземного разума.

- Эволюционная – человек продукт общей природной эволюции.

- Трудовая – сформировалась в рамках эволюционизма. Считается, что труд стал формой адаптации к внешней среде.

- Игровая. Игра – свободная творческая активность исключающая целесообразность.

- Семиотическая – человек воспринимает мир в смысловых характеристиках языка.

Именно язык определяет границы и свойства мира и человека.

Социо-культурные характеристики бытия человека

Современная философия рассматривает человека как единство биологического и социального. Биологическое представлено в виде инстинктов, способностей, влечений. Организм человека подчиняется все законам жизни. Социальное выраженно в том, что всякий человек воплощает в себе богатство общественного развития. Человек через семью, традицию, образование, СМИ, усваивает социально значимый опыт. Этот процесс называется социализация. Существует два вида социализации:

- первичная социализация – получение профессионального образования.

- вторичная социализация – дальнейшая жизнь человека.

В ходе социализации человек становится личностью. Личность – сплав индивидуального и общественного. Любой человек является личностью.

Существенной характеристикой человека является деятельность – способность к целенаправленному преобразованию мира и самого себя. Деятельность может быть физической и интеллектуальной, индивидуальной и коллективной. Может представлять собой труд или игру.

Творчество - одна из разновидностей деятельности. Творчество предполагает создание новых культурных явлений и ценностей.

**Понятие сознания. Его структура, функции, происхождение**

В истории философии наметилось несколько подходов в решении вопроса о происхождении сознания:

- субстанциональный – сознание – первосущность мира, а человеческое сознание – проявление мирового разума.

- функциональный – сознание – функция мозга, благодаря которой человек познает природу(мир).

- экзистенциально –феноменологический - описывает опыт индивидуального сознания.

- социо-культурный – признает сознание результатом коллективного опыта и всего развития истории и культуры.

Появление сознания обусловлено обще природной эволюцией. Развитием культуры и общества. Индивидуальным развитием человека.

Природной предпосылкой появления сознания является свойство отражения. Отражение – способность объекта воспроизводить характеристики взаимодействующего с ним объекта. В живой природе существуют следующие формы отражения:

- раздражимость – непосредственная целостная реакция организма на воздействие.

- чувствительность – непосредственная диф. реакция?

- психика –высшая форма отражения в природе. Она является адаптационным механизмом. Психика есть и у высокоорганизованных животных и у человека.

Человек с помощью языка может информировать других людей о прошлом, настоящем, будущем.

Сознание – высшая форма отражения в природе, свойственная только человеку. Сознание – творческое отражение мира при помощи идеальных образов(не зеркальное отражение).

Свойства сознания:

- Идеальность – образы объектов в виде ощущений и представлений не является их точными копиями.

- Универсальность – способность отражать любые свойства предметов.

-Целеполагание – способность идеально создавать желаемый продукт деятельности.

- Уникальность – нет одинаковых сознаний.

Структура сознания:

- мышление

- чувства

- воля

- эмоции

Фрейд. Фрейд в структуре психики выделил три уровня:

- сознание – конкретность восприятия и мысли

- подсознание – то что не подчинено конкретному мышлению(скрытая память, неосознанное восприятие). Попадает та информация, которая неактуальна в данный момент

- бессознательное – инстинкты и рефлекторные процессы.

Функции сознания:

- Преобразующая

- отражательная

- коммуникативная

С сознанием тесно связано самосознание – выделение себя из внешней среды, рассмотрение себя со стороны, понимание своего положения в обществе и своих интересов.

Сознание:

1) Индивидуальное

2) Общественное

Общественное сознание – не является суммой сознания отдельных людей, оно существет на личностном, нравственных нормах, научных открытиях.

Нормы общественного сознания – становятся нормой мировоззрения отдельного человека.

Общественное сознание имеет 2 уровня:

- 1-й уровень – обыденный – это сумма знаний, заблуждений, предрассудков, связанных с повседневной деятельностью людей и их потребностями.

-2-й уровень теоретический – существует в виде идеологии, законов, различных понятий.

Формы общественного сознания:

-политическое

-моральное

-эстетическое

-религиозное

Сознание человека в современном социо-культурном пространстве.

Со второй половины 20 века наблюдается рост значения информации в жизни общества, при этом совершенно изменились положения и роль человека в мире, его взаимоотношения с природой и техникой. Отмечается пренебрежение к духовным ценностям, приоритет закреплен за моделью процветания. Появляется общество потребления. Власть личностного обогащения сильных мира сего или отдельных государств, стало главным ориентиром для массового общества.

Достояние западной культуры второй половины века принято называть постмодернизмом.

Характерно:

- размытая система ценностей

- отрицание непрерывности и прогресса в развитии природы и общества

- идея нестабильности всего существующего

- Постмодернизм сосредоточен на критике интеллектуальных традиций современности

В последнее время происходит ускорение социальных процессов. В следствие этого отмечается разрыв традиций, происходит глубокое отчуждение между молодым и старшим поколениями.

20 век стал веком культурного многообразия и мировоззренческого плюрализма. Благодаря развитию интернет технологий, появилась новая форма общественной организации – так называемая «глобальная деревня». Все люди через распространение универсальных культурных образцов, а также мировых, торговой, финансовой систем оказались объединёнными во взаимозависимое сообщество. Именно ИТ обеспечивают пространство всеобщего диалога в глобальном масштабе. Сегодня каждый человек имеет доступ к почти любой информации. Все это открывает не только новые возможности для развития, но и несет множество угроз. Переизбыток информации может способствовать дезинформации, негативно влиять на здоровье и психическое состояние человека. Интернет, уничтожая многие социальные барьеры, ставит проблему индивидуальной и культурной идентичности. В условиях космополитизма и многообразия мировоззренческих ориентиров человек не всегда знает, к какой культуре он принадлежит. Современные мыслители констатируют появление нового типа неравенства и эксплуатации в связи с развитием информационных технологий. Считается, что появляется новый господствующий класс – информационная элита, т.е. владельцы компаний, производящих ПО.

**Теория познания и философия науки**

Проблемы познания мира. Типы познавательной деятельности

Познание – форма духовно-творческой деятельности направленная на получение достоверных знаний о мире.

В истории философии обозначились три подхода в решении проблемы познаваемости мира:

- Гносеологический оптимизм – считается, что мир познаваем, и знания человека адекватно отражают действительность.

- Гносеологический скептицизм – считается, что все знания относительны, человеческий разум не может достичь абсолютной истины.

- Агностицизм –мир не познаваем. Человеку доступно только субъективно обоснованное знание.

Типы познавательной деятельности: обыденная, научная, религиозная, художественное познание, мифологическое познание.

**Субъект-объектное отношение формы и уровни познания**

Субъект познания – человек обладающий рассудком, волей, памятью, воображением и так далее.

Объект познания – фрагмент реальности, на который направленна познавательная активность субъекта.

Модели отношения субъект-объект:

-объектно-натуралистическая – считается, что объект влияет на субъект. Все познание – зеркальное отражения объекта в сознании субъекта.

- субъективно-рефлексивная – появляется в новое время. Познание рассматривается как творчество. Речь идет о внутренней активности в сознании субъекта.

- активно-деятельная - современная модель – познание сочетание материальной и духовной деятельности субъекта. Материальная деятельность предполагает изменение объекта с целью раскрытия его сущности. Духовная деятельность мыслительные операции над объектом. Таким образом познание – единство субъекта и объекта.

Структура познавательного процесса:

- чувственная – первая ступень познания. Оно не дает понимания сущности природного мира.

Формы чувственного познания:

-ощущения – отражение отдельных свойств предметов и явлений.

-восприятие – целостный образ предметов и явлений.

-представление – устойчивый обобщающий образ, который может существовать и в отсутствие предмета.

-рациональное познание – способность человека к абстрактному мышлению. Рациональное познание позволяет находить в однородных предметах и явлениях существенные черты.

Формы:

-понятие – форма мышления, в которой отражаются наиболее общие предметы явлений.

-суждение – форма мышления, в которой устанавливается наличие или отсутствие, какого-либо свойства предмета.

-вывод – форма мышления, в ходе которой из нескольких суждений выводится новое знание.

Высшей формой познавательной деятельности является творчество. Творчество – приметы нестандартных решений, создание чего-то нового и важнейшим механизмом творчества является интуиция, как возможность понятия истины без логических рассуждений.

В настоящее время интуиция считается результатом большого опыта и знаний человека в определенной области.

Концепция истины.

Со времен античности существует проблема. Существует ли возможность достичь объективных

знаний о мире?

Наука всегда имеет дело с идеализированными объектами. Другими словами знания об объекте часто не похожи на действительность. Кроме того не все может быть проверено на практике.

Истина это то знание которое соответствует своему предмету и совпадает с ним.

Истина может быть абсолютной или относительной.

Абсолютная истина - это полное знание об объекте.

Относительная истина отражает изменчивость каждого знания. Его уточнение.

Концепции истины.

1. классическая истина – предполагает знания человека и действительности, недостаток это истины – не все можно проверить на практике и не все явления поддаются простому наблюдению.
2. Когерентная концепция – знания считаются истинным, если оно не противоречиво. Не универсальна не подходит для гуманитарных наук.
3. Конвенциальная концепция- она предполагает наличие в истине ценностных элементов.
4. Прагматическая – знания как полезные так и бесполезные. Истина то что приносит конкретную пользу.

Понятие науки и ее функции.

Наиболее общее определение науки – это деятельность человека по выработке конкретных знаний.

Знания необходимы для того что бы понимать изучаемые процессы. Осуществлять практические действия. Наука это сложное социо-культурное явление которое можно рассматривать в различных ракурсах. Во-первых, наука выступает как система знаний. Это совокупность сведений о мире определенных в упорядоченную ценность. Во-вторых, наука - это форма познания существующих в виде исследовательской деятельности. Цель науки – это получение новых знаний . В-третьих, наука - это социальный институт. Возникла в 17 веке. Именно тогда наука стала важным фактором общественной жизни и существует наука в качестве спец. учреждений.

Функции науки:

- мировоззренческая – наука выводит истинное знание которое выступает основой совеменного мировоззрения и духовной культуры.

- производительной силы – наука оказывает решающее влияние на развитие техники и производства.

- социальной силы – современная наука затрагивает все сферы общественной жизни и организует виды человеческой деятельности.

Структура научного знания:

1 – эпирический уровень

2 – теоритический уровень

Каждый из уровней отличается спецификацией метода.

Метод – совокупность правил и способов познания и преобразования мира.

1. Ориентированы на изучении явлений и зависимость между ними

Методы:

- Наблюдение – это целенаправленное и систематизированное изучение объекта, в ходе которого формируется знание о его видимых свойствах и связях.

- Сравнение – установление сходства и различия между изучаемыми объектами

- Измерения – определение численного знания некоторой величины посредством единицы измерения

- Эксперимент - исследование объекта в контролируемых условиях

- Описание – фиксация данных наблюдения и эксперимента с помощью специального языка.

2. Предполагают выделения существующих связей. Отличаются более высокой степенью обобщений.

Методы:

- Идеализация – мыслительное конструирование абстрактных объектов не существующих в природе.

- Формализация – построение абстрактно-математических моделей в виде знаковых систем.

- Аксиоматический - способность логического вывода, теоритических положений из некоторых базисных утверждений, которые понимаются без доказательств.

- Гипотетико-дедуктивный - метод логического вывода из общей гипотезы более конкретных следствий

- Историко-логический - способ изучения эволюции объекта.

Восхождение от абстрактному к конкретному синтез отдельных абстрактных понятий в целостную теорию изучаемого объекта.

Формы:

Научное знание даёт объективное знание о мире. Оно системно, обосновано выражено в терминологии, допускает критический пересмотр оснований научного поиска. Научное знание называется паранаукой (алхимия, парапсихология, астрономия и др.), если оно объясняет явление нерациональным путём.

1. Эмпирический факт- фиксация отдельного свойства или события с возможной его интерпритацией.
2. Проблема – единство знания и незнания. Возникает в результате противоречий в одной теории или в результате столкновения теории с наблюдениями.
3. Гепотеза – вероятное знание об объекте, истинное знание, которое не установленно.
4. Теория – достоверное знание об объекте, выполняющее объяснительную функцию.

Содержит обобщающие абстрактные конструкты, набор понятий, законов, которые воспроизводят исследуемый объект в виду совокупности идеализированных элементов.

**Научные революции**

Фундаментальное изменение, содержание научного знания, обусловленное переходом к изучению новых типов объекта. При этом обосновывается новая картина научного мира и организация научного знания.

Виды:

1. Локальная. Хаарактерна для отдельной области знаний.
2. Глобальная. Привводят к изменению главных принципов всех основных наук. При этом появляются новые направления исследования и формирует новые научные дисциплины.

Научная революция отвергает устаревшее представление, при этом она удерживает полезные знания из прежнего багажа. В ходе революции создаются новые теории, появляются методы познания и стиль мышления. Также следствием является новый тип рациональных знаний.

3 типа рациональности:

1. Классическая наука – 17 - ¾ 19 в.

Научное знание определяется законами и свойствами изучаемого объекта. Этот тип рациональности на основе классической механики и в настоящее время он применим для изучения простых систем.

1. Неклассическая наука – конец 19 – пол. 20 века сформироваласьь на основе квантовой физики

Содержание научного знания определяется не только объектом, но и сппецификацией метода его исследования. Этот тип рациональности является ведущим при изучении больших сложных систем.

1. Постнеклассическая наука - ооследняя треть 20 века.

Научная рациональность учитывает не только методы научного познания, но и специфику целостных факторов, влияющих на профессиональну деятельность ученого.

Цель науки – способствовать развитию человека, улучшать материальные условия его существования. Этот идеал не всегда имеет место. Применение научных знаний не является нейтральным в социальных, политических, экономических и моральных отношениях.

Довольно часто за пределами своих научных изысканий учёный оказывается некомпетентным человеком.

Ни один чиновник не в состоянии оценить все положительные и отрицательные стороны применения результата научного исследования.

Этические нормы учёного:

- Ответственность

- Умение признавать свои ошибки

- Уважать научные результаты своих исследований

**Социальная философия**

**Понятие общества**

Общество – совокупность людей, проживающих на одной территории, имеющих общую культуру.

Общество:

1. Определенный этап человеческой истории
2. Конкретное общество(белорусское, русское, американское)

Общественное (социальное) обозначает всё то, что характеризует совместно проживающих людей и отличается от их биологической основы.

Специфика социального познания

1. Если в естествознании предметы могут рассматриваться сами по себе, то в социальном познании это невозможно. Социальное бытие – единство материального и духовного.
2. В следствие уникальности исторических событий, выявить повторяемость общественной жизни гораздо сложнее, чем в природе.
3. Законы природы реализуются через действия стихийной силы, а законы общества реализуются через сознательное взаимодействие людей. Таким образом понятие общество включает в себя практическую, духовную, субъективно-личностную деятельность людей, а также всю систему материальных и духовных ценностей.

В истории философии выявилось различное понимание общества. Оно фиксировалось в определённых исследовательских программах:

1. Натуралистическая (новое время)

Общество рассматривается по аналогии с природой. На общество смотрели либо как на биологический организм, либо как на химический процесс, либо как на механизм.

1. Культурно-историческая (Кант и Гегель)

Общество – вне индивидуальное образование, развитие которого определяется духовными ценностями, культурными свойствами и т.д.

1. Психологическое (Фрейд)

Общество – это психологическая реальность, т.к. в ней реализуются инстинкты, желания и воля как отдельного человека, так всего общества

1. Марксистская (Маркс)

Сущность общества определяется материально-производственной практикой людей.

Общество характеризует следующие черты:

* Интегративность – члены общества объединены в единое целое и человек, живущий в обществе, подчиняется общим правилам и нормам, но он имеет право осуществлять выбор поведения и реализовывать творческий потенциал.
* Самодостаточность – способность создавать и воспроизводить условиях существования
* Открытость – возможность развития
* Нелинейность развития – всегда существуют предпосылки разных вариантов

Общество – разнообразие различных структур систем, подсистем которые тесно взаимосвязаны.

**Основные сферы жизни общества и их взаимосвязь.**

Основные сферы:

1. Материально-производственная(экономическая)
2. Социальная
3. Политическая
4. Духовная
5. Экономическая сфера является ведущей, т.к. обеспечивает исходные условия для жизнедеятельности общества.
6. Духовная – мир ценностей, т.е. она обеспечивает трансляцию культурного опыта, образование и воспитание. Формы: мораль, право, наука, эстетическое сознание.
7. Социальная сфера – множество людей объединенные в конкретные социальные группы. Общество – совокупность таких групп, их связей и взаимодействий.
8. Политическая сфера – первая идеологически организованная общественная сила. Политика(греч. Политическая деятельность) – деятельность, которая регулирует отношения членов общества с целью сохранения определения общественной структуры, а также с целью её развития.

Задача политики – сохранение/создание более выгодных условий для осуществления власти.

Политическая организация общества:

В политике, как правило, выражаются интересы правящего класса. Если политика адекватно отражает потребности экономического развития, то она превращается в силу, которая способствует реализации возможностей общественной системы.

Если же политика выступает как абсолютизированная власть, то она часто превращается в авторитаризм или волюнтаризм.

Реализация политической деятельности невозможна без наличия политической власти.

Политическая власть – это совокупность элементов, которые являются официально признанными исполнительными властями, которыми являются политический аппарат, политические партии, профсоюзы, общественные организации.

Все эти элементы составляют политическую систему общества. Основными чертами политической власти являются

- Суверенитет

- Публичность

- Воля

- Авторитет

- Принуждение

Существуют экономическая, социальная и информационная власть.

Понятие гражданина общества. Государство, его функции.

Государство – способ организации политической власти. Государство – социальный и политический институт, который представляет волю населения, с целью совместить разные интересы людей, обеспечить согласие по важным вопросам общественно-политической жизни.

Каждое государство имеет свою символику:

* Герб
* Флаг
* Гимн

Признаки государства:

* Власть, состоящая из системы органов управления и принуждения
* Территория
* Население
* Суверенитет
* Взыскание налогов и платежей
* Наличие правовой системы

Функции государства:

1. Внешние

Осуществление экономической политики, составление бюджета страны, реализация социальной политики. Гражданское общество рассматривается как признак демократической системы. Это не государственная сфера общественной жизнедеятельности.

Гражданское общество – сфера организации частных интересов, а также интересов целого общества. Оно не противостоит государству, а дополняет его.

В таком обществе все граждане имеют возможность удовлетворения своих требований и интересов.

Линейные и нелинейные интерпретации общества:

1. Нелинейные интерпретации общества утверждают, что в человеческой истории выделяют несколько самостоятельных образований и цивилизаций, каждая из которых имеет свою собственную историю. Их общими чертами являются:

- Отказ от идеи единого, общечеловеческого прогресса

- Приоритет духовных факторов над материальными

- Подчинение развития цивилизации жизненным циклам

Каждая цивилизация переживает рождение, рост, надлом, распад.

Этой интерпретации свойственно представление о том, что история повторяется циклически.

1. Линейные интерпретации отражают взгляд на всемирную историю, как на единый процесс поступательного, восходящего развития человека. Это представление впервые сформировалось в христианстве. История имеет начало и конец, они существуют в 2 видах:
2. Регрессизм – идеализирует прошлое, а настоящее и будущее представляет в образах грядущих катастроф.
3. Прогрессизм – прошлое – это основание для будущего, в будущем осуществятся все мечты человечества.

Формационный и цивилизованный подход развития общества

Оба подхода сформировались в рамках прогрессизма.

Формационный был разработан в марксизме.

3 стадии развития человечества:

1. Аграрная – приоритет ресурсов, представлена стабильностью образа жизни.
2. Индустриальная – первый уровень промышленного производства, который ориентирован на массовое потребление товаров. Развиваются товарно-денежные отношения.
3. Постиндустриальная (информационная) – наступил в 60-70г. 20 века. В этот период создается разветвлённая экономика услуг. Осуществляется компьютеризация, появляются широкие информационные системы. При этом теоритическое знание играет ведущую роль в развитии экономики. Основой постиндустриального общества выступает не труд и капитал, а информация и знания.

Цивилизованный:

Он предполагает рассмотрение единства многообразных проявлений развития общества.

Различные сферы общественной жизни, т.е. политика, религия, мораль, экономика и т.д. изучают всю систему ценностей и функционирования социальных институтов. И если формационный подход направлен на исследование причин социальных умений, то цивилизованный изучает механизмы социальной преемственности.

**Понятие культуры. Её структура и функции**

Культура (лат. Обработка земли), новое понятие – образование, воспитание.

В самом общем смысле культура – это созданная человеком совокупность материальных и духовных ценностей.

Культура определяет строение, функционирование и историческую судьбу общества. Она отражает те изменения, которые происходят в обществе.

Функции:

- Информационная (культура вообще и каждый её фрагмент является носителем социально-значимой информации)

- Коммуникативная (средство создания материальных и духовных ценностей, их воспроизведение, хранение и трансляция)

- Социологизаторская (каждый человек существует лишь в определенной культурной среде, поэтому он является носителем конкретных норм и ценностей, также воспроизводит культурные образцы в процессе социальной практики).

Структура:

1. Материальная культура
2. Духовная культура

**Понятие техники и технологии. Их роль в жизни общества.**

Первоначально, техника – искусство делания вещей. В настоящее время техника – это исторически развивающаяся совокупность искусственных средств, созданных человеком для преобразования природы с целью удовлетворения своих потребностей.

Этапы развития техники:

1. Ручной труд – техника имела инструментальное значение.
2. Переход к машинному производству
3. С 50-х годов 20-ого века техника превращается в технологию. Технология – совокупность операций по целенаправленному использованию техники. Человек – организатор и контролёр. На первом плане оказывается не физические возможности человека, а силы его интеллекта.
4. Техногенная цивилизация(основана на приоритете науки и техники) – установка на инновацию и самоценность научно-технического прогресса. Характерно обоснование активного статуса человека в природе. Техногенная цивилизация способствовала повышению производительности труда и улучшила жизни людей, однако она несет в себе и ряд негативных явлений: экологический и духовный кризис.

Существует 2 подхода в оценке техники